

1. Rhétorique, argumentation et persuasion : entre théorie et pratique

Retour sur la formation du 28 novembre 2023



La formation organisée par l'ASPF a eu lieu au Collège de Gambach à Fribourg et avait pour thème la rhétorique et l'argumentation. Le matin, Thierry Herman a présenté des outils issus à la fois de la psychologie et de la rhétorique pour aborder tout texte à visée persuasive, que ce soit un message de Donald Trump posté sur Twitter ou un discours de Victor Hugo. Les analyses détaillées ont permis à l'auditoire de comprendre les mécanismes en jeu et les effets de langage qui agissent sur le destinataire dans des textes qui ont pour objectifs de convaincre. La force d'un message dépend non seulement d'éléments langagiers et textuels, mais aussi de la crédibilité, ou plus généralement de l'image que le destinataire se fait de l'émetteur.

L'après-midi a été consacrée à l'enseignement de la dissertation. Quiconque enseigne l'écriture argumentative s'est déjà rendu compte de la difficulté de cet exercice. Les obstacles sont nombreux et Vincent Verselle a proposé une approche linguistique, fondée sur des éléments d'analyse sémantique, syntaxique et textuelle afin de guider les enseignant·e·s pour choisir un énoncé, rechercher des arguments, et rédiger un paragraphe.

L'approche qui a été présentée repose sur une méthodologie rigoureuse et a le mérite de focaliser l'apprentissage de la dissertation sur les ressources et les compétences linguistiques des élèves, et non sur leurs connaissances encyclopédiques. Elle met en évidence les mécanismes sous-jacents aux dissertations et présente des exercices directement applicables en classe. En collaboration avec Raphaël Micheli, Vincent Verselle a d'ailleurs publié un manuel d'enseignement de la dissertation qui est disponible en libre accès sur le site de la HEP Vaud.

https://www.hepl.ch/files/live/sites/files-site/files/uer-fr/ressources-pedagogiques/enseigner%20la%20dissertation.%20Apports%20th%C3%A9oriques%20et%20propositions%20pratiques./dissertation_micheli_verselle_global_uer_fr.pdf





Association Suisse des professeurs de français

2. Proposition d'atelier d'écriture avec Antoinette Rychner :



Vous êtes enseignant·e, responsable d'une classe d'élèves ou d'une volée d'étudiant·es :

Antoinette vous accueille, vous et votre groupe, pour un moment de partage sur mesure !

La rencontre peut prendre la forme d'un atelier d'écriture. Elle peut aussi porter sur une œuvre d'Antoinette Rychner, qui pourra en présenter les processus de

création et répondre aux questions de vos élèves en train d'étudier l'un de ses livres dans le cadre de vos cours.

Les participant·es peuvent être des élèves des Cycles obligatoires, ou du Secondaire II (Lycées, Écoles professionnelles, de culture générale ou de commerce), ou des étudiant·es de Hautes Écoles : Uni/HES/HEP... Tous les degrés sont les bienvenus !

Toute les informations pratiques se trouvent au lien ci-dessous :

<https://nature-ecriture.ch/venir-a-deux-a-trois-ou-en-equipe/groupes-scolaires>



Association Suisse des professeurs de français

3. Conférence de transition gymnase-université, Berne, janvier 2025.

Plusieurs membres du comité de notre association ont participé à cette manifestation organisée à Berne et qui a réuni de nombreux participants. Nous avons la responsabilité de la coordination du groupe de travail pour le français langue première et le français langue seconde. Nous avons dans ce cadre produit un rapport que vous pourrez lire en fichier joint en accompagnement de cette lettre d'information. La version définitive sera publiée dans l'une des prochains numéros du *Gymnasium helveticum*. Bonne lecture !

4. Participation de Jean-Jacques Schwab à la l'AG de la VLKB

Notre collègue Jean-Jacques, membre du comité, est intervenu lors de l'assemblée générale de la VLKB pour parler de l'importance de l'enseignement de la langue première dans ses dimensions culturelles, littéraires et patrimoniales. Il a mis en avant le risque que constitue la réduction de notre discipline à de simples compétences « opérationnelles ». C'est nécessaire, surtout dans le cadre de l'association faîtière des formations du domaine commerciale, actuellement soumises à de profondes réformes orientées vers les compétences professionnelles qui dénaturent l'enseignement des langues premières (français, allemand et italien).



Plus d'informations ici (avec le diaporama de Jean-Jacques, en allemand s'il vous plaît) :
<https://vlkb.ch/aktuelles/>

Encore à ce propos, n'oubliez pas de signer et diffuser la pétition pour un rétablissement de l'enseignement des langues premières (notamment du français) dans l'enseignement commercial :

<https://sauvons-la-langue-retten-die-sprache-salvare-la-lingua.ch/>



Association Suisse des professeurs de français

5. Inscription au congrès mondial de la FIPF (délai 31 mai)

Vous souhaitez rencontrer des personnes qui enseignent le français dans le monde entier et partager vos expériences (les congrès mondiaux de la FIPF accueillent en général environ 1500 enseignant·es de français) ? Vous souhaitez assister à des formations stimulantes et entendre des communications passionnantes ? Vous voulez passer quelques jours à Besançon cet été ? Inscrivez-vous au congrès mondial de la FIPF !

Pour en savoir plus à ce sujet, voir ci-dessous :

The poster features the logo for the 2025 FIPF World Congress in Besançon. The logo includes the year '2025', the city name 'BESANÇON' in large letters, and 'Congrès mondial FIPF' below it. To the left, there is a stylized graphic of a person running towards a large orange clock face, with a speech bubble above them containing the text 'Date limite 31 mai 2025'. To the right, the text 'LES INSCRIPTIONS SONT OUVERTES JUSQU'AU 31 MAI 2025' is displayed in bold blue letters. At the bottom right is a QR code, and at the very bottom, the website address 'congresfipf2025.sciencesconf.org' is provided.